

PARAMÉTRAGE DE LA CAMÉRA SONY SNC-HM662 (PANOMORPHE)*



SOMMAIRE

1 : CONFIGURATION DE LA CAMÉRA.....	2
1.1 Paramétrage de l'adresse IP de la caméra.....	2
1.2 Paramétrage du format d'image.....	3
1.3 Paramétrage des flux vidéos.....	3
2 : CONFIGURATION DE L'ENREGISTREMENT.....	4
2.1 Paramétrage du modèle de la caméra.....	4
2.2 Paramétrage des flux vidéos.....	6
2.3 manipulation de la video immersive.....	6
3 : COMMANDE À SAISIR DANS VLC POUR VOIR LA CAMÉRA EN LIVE.....	7

Attention : pour une installation de caméras IP, il est impératif d'utiliser un réseau 1Gbit/s. Dans le cas contraire, il est probable que des détériorations d'images se produisent voire des pertes d'enregistrements.

Les Notes d'applications faites par STIM, pour la validation de la compatibilité des caméras IP, sont des procédures de configuration. Elles expliquent les paramétrages à appliquer dans la configuration des caméras IP et des enregistreurs (Ligne de commandes, valeurs de bande passante, détecteurs d'activité...etc), pour le bon fonctionnement de l'association de ces appareils .

STIM ne se porte pas garant pour autant des bugs ou dysfonctionnements liés aux caméras, au niveau logiciel ou sur la politique de fonctionnement.

Un mauvais fonctionnement de la caméra aura une conséquence directe sur l'enregistrement des images sur l'enregistreur. Les modifications apportées par les fabricants de caméras lors de mises à jour ou sur de nouvelles références peuvent également amener des différences de paramétrage.

La validation d'une référence ne signifie pas que STIM se porte responsable du fonctionnement sans faille de cette caméra

* Validation uniquement en enregistrement permanent

1 - CONFIGURATION DE LA CAMERA

IMPORTANT : Pensez à mettre à l'heure votre caméra.

Par défaut :

Utilisateur : admin

Mot de passe : admin

Adresse IP : configuration paramétrée en DHCP

Version: 0.3.1

Installez sur un PC le CD fourni avec la caméra et lancez programme "SNC toolbox" afin de détecter l'adresse IP affectée à la caméra fourni par un serveur DHCP.

Remarque : L'adresse mac de la caméra est présente sur l'étiquette sous la caméra.

Tapez l'adresse IP de la caméra dans un browser et cliquez sur l'onglet "**Paramétrage**" pour entrer sur la page du paramétrage.

Saisissez l'utilisateur "**admin**" et le mot de passe "**admin**" puis validez.

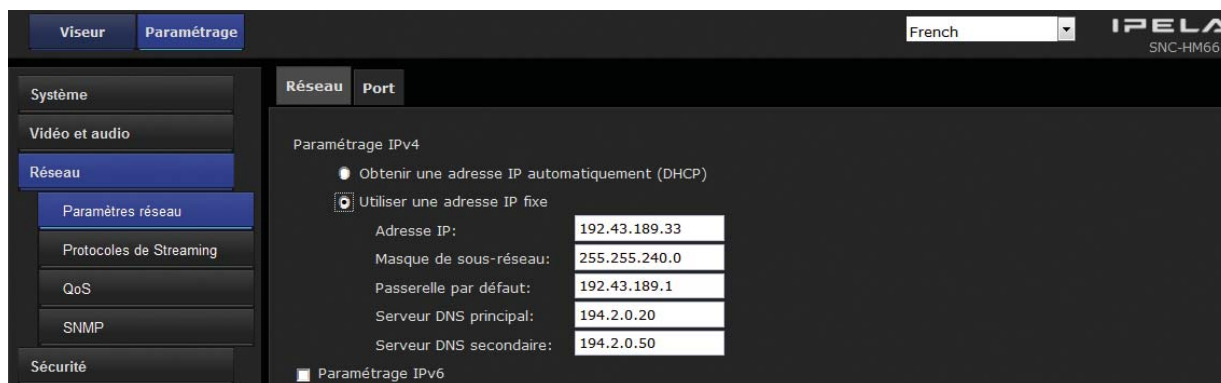
1.1 Paramétrage de l'adresse IP de la caméra :

Dans le menu à gauche, cliquez sur "**Réseau/Paramètres réseau**".

Cliquez sur le paramètre "**Utiliser une adresse IP fixe**" et sélectionnez les paramètres suivants :

- "**Adresse IP**" : Saisissez l'adresse IP souhaitée.
- "**Masque de sous réseau**" : Saisissez le masque souhaité.
- "**Passerelle par défaut**" : Saisissez l'adresse IP de la passerelle souhaitée.
- "**Serveur DNS principal**" : Saisissez l'adresse IP du serveur DNS souhaité.

On obtient le menu suivant :

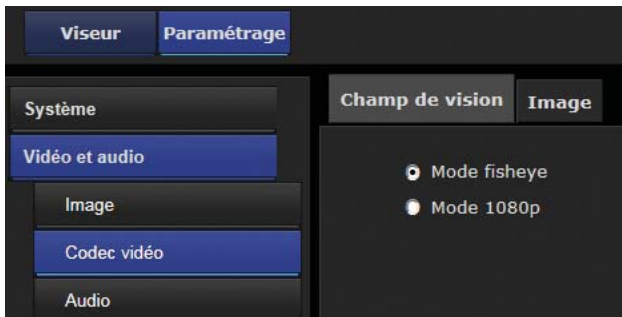


Cliquez sur le bouton "**OK**" pour enregistrer les modifications.

Attendez quelques secondes que la caméra prenne en compte la nouvelle adresse IP. Puis tapez la nouvelle adresse IP de la caméra dans un browser et l'écran d'accueil apparaîtra.

1.2 Paramétrage du format d'image :

Allez dans le menu «**Video et audio/Codec video**» pour valider le «**Mode fisheye**» dans l'onglet «**Champ de vision**»

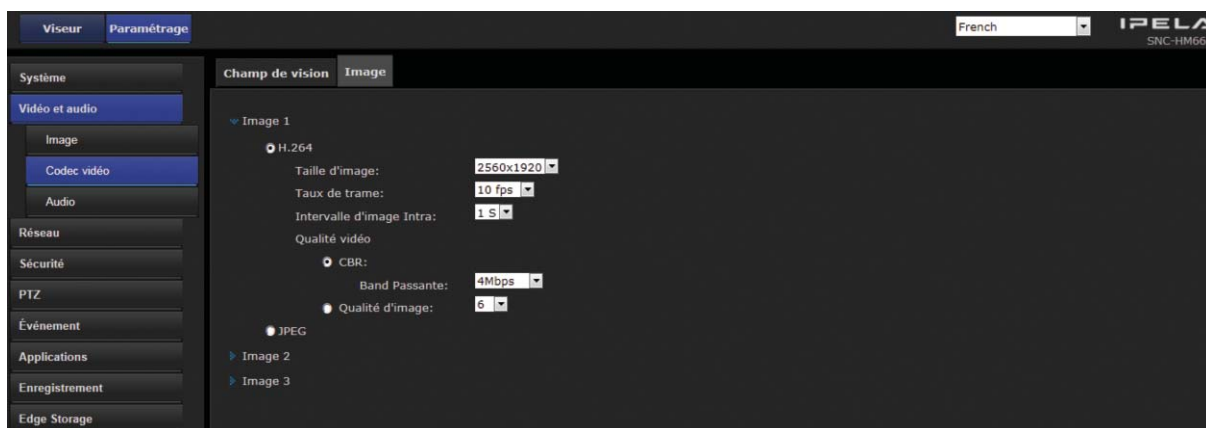


1.3 Paramétrage des flux vidéos :

Dans le menu «**Video et audio/Codec Video**», allez dans l'onglet «**Image**» pour paramétrer le flux vidéo qui sera visionné.

Cliquez sur «**Image 1**» et paramétrez comme suit :

- Cochez le format «**H264**»
- Taille de l'image : Sélectionnez «**2560 x 1920**»
- Taux de trame : Sélectionnez «**10fps**»
- Intervalle d'image intra : Sélectionnez «**1s**»
- Qualité vidéo : Sélectionnez «**CBR**» et une bande passante de 4 Mbps»



2 Configuration de l'enregistreur

ATTENTION : pour les stockeurs ST4400-4c voir la Note d'application n°109

2.1 Paramétrage du modèle de la caméra

Allez dans le menu de paramétrage des caméras dans "Périphérique/Caméras".

Sélectionnez les paramètres suivants :

- "Valide" : Cochez la case de validation.
- "Nom" : Saisissez le nom souhaité pour la caméra.
- "Marque" : Sélectionnez "SONY".
- "Modèle" : Sélectionnez "Generique HM".

On doit obtenir le menu suivant :

Cliquez sur le bouton "Valider" pour sauvegarder les modifications.

Allez dans le menu "Avancés" de la caméra à paramétrer.

Sélectionnez les paramètres suivants :

- "Adresse IP" : Saisissez l'adresse ip paramétrée dans la caméra.
- "Utilisateur" : Saisissez le nom de l'utilisateur paramétré dans la caméra.
- "Mot de passe" : Saisissez le mot de passe de l'utilisateur paramétré dans la caméra.
- "Télémetrie" : Sélectionnez «Panomorphe».

On obtiendra le menu suivant :

Nom	Temps minimum entre deux évènements
1	Secondes
2	Secondes
3	Secondes

Cliquez sur le bouton "Valider" pour sauvegarder les modifications.

Cliquez sur le bouton «**Avancés**» :

- «**Position**» : sélectionnez «**Haut**» pour une fixation plafond, sélectionnez «**côté**» pour une fixation murale, sélectionnez «**Bas**» pour des essais bureau.
- «**Lentilles**» : sélectionnez «**A8TRT**».
- «**Modification de la résolution affichage**» : Lorsque ce paramètre est validé («oui»), la résolution de l'affichage de la caméra est diminué dans le live. Ceci permet d'avoir un déplacement beaucoup plus fluide dans les déplacements de la télémétrie Panomorph.
Il sera nécessaire de valider ce paramètre dans le cas où le pilotage est effectué à partir d'un IP706 (par ex.) pour libérer de la puissance Processeur.
le seul inconvénient sera une petite diminution de la qualité visuelle sur l'affichage Live.

IMPORTANT : Ce paramètre ne modifie en rien, la qualité et résolution de la caméra en enregistrement. Les images enregistrées seront identiques dans les 2 modes.

The screenshot shows the 'Paramétrage' (Configuration) screen for 'Caméra 17'. The 'Avancés' (Advanced) tab is selected. The camera details are: Nom: Sony SNC-HM662, Marque: SONY. A 'Télémétrie de cette caméra' (Camera Telemetry) dialog box is open, showing 'Panomorphie : Position Haut' and 'Lentilles A8TRT'. Below it, 'Modification de la résolution d'affichage' is set to 'Oui'. There are 'Valider' and 'Annuler' buttons. At the bottom of the dialog, there is a 'Format = hh:mm (hh = heures, mm = minutes)' field. Below the dialog, there is an 'Evénements' (Events) section with a table for configuring event triggers.

	Nom	Temps minimum entre deux événements
1	<input type="text"/>	<input type="text"/> Secondes
2	<input type="text"/>	<input type="text"/> Secondes
3	<input type="text"/>	<input type="text"/> Secondes

Buttons: 'Défaut' and 'Valider' are visible at the bottom of the configuration area.

2.2 Paramétrage des flux vidéos

Allez dans le menu "**Flux vidéos**" de la caméra à paramétrer.

Sélectionnez les paramètres suivants pour le flux 1 :

- "**Codec Video**" : Sélectionnez "H264".
- "**Live**" : Sélectionnez "HD".

On obtiendra le menu suivant :

The screenshot shows the 'Paramétrage' (Configuration) menu for 'Caméra 17'. The 'Flux vidéos' (Video Streams) tab is selected. It displays a table for configuring four video streams. Stream 1 is pre-filled with 'H264' codec and 'HD' live status. The 'Connexion' (Connection) dropdown is set to 'Udp'. There are also buttons for 'Commandes par défaut' and 'Valider'.

Flux	Port	Commande	Protocole	Codec Vidéo	Live	Connexion
1		/video1	RTSP	H264	HD	Udp
2			RTSP	MPEG4		Udp
3			RTSP	MPEG4		Udp
4			RTSP	MPEG4		Udp
HTML	80		HTTP	JPEG		

Cliquez sur le bouton "Valider" pour sauvegarder les modifications.

2.3 Manipulation de la vidéo immersive :

Une fois la caméra paramétrée, elle doit apparaître dans le menu «Live». Lorsqu'on affiche cette caméra à l'écran, des outils de commande vont apparaître sur la droite de l'écran.


Les boutons ne seront accessibles que si la caméra est bien détectée en tant que caméra «Panomorphe».

IMPORTANT : En cas de non détection, les boutons de commande seront grisés et inactifs. Vérifiez que l'éclairage d'ambiance permette la distinction de l'éclipse avec l'obscurité ou que l'objectif de la caméra n'ai pas bougé (La fonction Panomorphe est détectée par la forme de l'éclipse),



- **Zoom +, zoom -** : permet d'avancer ou reculer dans l'image (la roulette de la souris dans l'image a la même action).

- **Joystick virtuel** : Une fois l'image zoomée, il est possible de se déplacer dans toutes les zones (Même action en laissant le clic de la roulette de la souris appuyé, puis déplacement avec la souris).

- **Bouton «Plein écran ou Quad»** : Il est possible de diviser la vue 360° de la caméra en 4 zones distinctes qui pourront être pilotées indépendamment. Pour ceci, cliquez sur l'icone  la zone en pilotage sera celle sélectionnée en vert sur cet icône.

Ceci permet d'axer des vues plus spécifiques, sur des zones intéressantes.

Important : Le principal intérêt de cette fonctionnalité est de permettre de faire les mêmes actions sur le direct et sur les images enregistrées !

Quelque soit la zone observée en direct ou suite à des manipulations, l'intégralité de l'image est toujours enregistrée.

Ceci permet une utilisation libre de tous les utilisateurs en live et sur les enregistrements.

Ces manipulations sont également disponibles en connexion bas débit (avec PC1500 ou ST500 Bas débit)

3. Commande à saisir dans VLC pour voir la caméra en live

Media = "rtsp://util:mot de passe@192.43.189.33/video1